



Eb-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei 2014

Katalog zur Ausstellung
vom 30. April bis zum 29. August 2014

Grußwort



Bereits zum vierten Mal hat die GERAER BANK eG den Eb-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei ausgeteilt. 200 Künstlerinnen und Künstler aus ganz Deutschland und aus unseren Partnerstädten Timișoara (Rumänien), Arnheim (Niederlande), Nürnberg (Deutschland) und Plzeň (Tschechien) folgten dem Aufruf. Die 314 eingereichten Arbeiten verkörpern inhaltliche und künstlerische Vielfalt. Die beeindruckende nationale und internationale Resonanz dokumentiert, dass sich der Eb-Dietzsch-Kunstpreis dank des Engagements der GERAER BANK eG in atemberaubender Zeit in der Kunstszene etabliert hat und einen vorzüglichen Ruf genießt.

Mit dem Eb-Dietzsch-Kunstpreis pflegt die GERAER BANK eG das künstlerische Erbe von Eber-

hard Dietzsch (1938–2006), der über viele Jahre die Thüringer Kunstszene geprägt hat und auf engste mit unserer Stadt verbunden ist. Der Preis erinnert aber nicht nur an eine der herausragendsten Künstlerpersönlichkeiten, die unsere Stadt hervorgebracht hat. Er ist zugleich Karrieresprungbrett für ambitionierte junge Künstlerinnen und Künstler, die mit diesem Kunstpreis an unsere Stadt herangeführt werden. Damit wird Gera zu einer der wichtigsten Adressen der künstlerischen Talentförderung.

Ich danke der GERAER BANK eG für dieses Engagement, mit dem das künstlerische Erbe von Eberhard Dietzsch mit Leben erfüllt wird. Allen hoffnungsvollen Nachwuchskünstlern wünsche ich kreative Ideen, viel Energie und Erfolg. Möge der Eb-Dietzsch-Kunstpreis ein Meilenstein auf dem Weg Ihres weiteren Schaffens sein.

A handwritten signature in dark ink that reads "Viola Hahn".

Dr. Viola Hahn
Oberbürgermeisterin der Stadt Gera

Hohe Beteiligung am Kunstpreis-Wettbewerb

Niemand hat im Jahr 2008, als wir zum ersten Mal den Eb-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei auslobten, daran gedacht, dass der Wettbewerb eine solche Resonanz hervorrufen würde. Ständig erhöhte sich die Zahl der Teilnehmer. In diesem Jahr bewarben sich 200 junge Künstlerinnen und Künstler mit 314 Werken – so viel wie noch nie! Dieses Echo freut uns natürlich sehr. Es reflektiert das große Interesse des künstlerischen Nachwuchses, sich nach beendetem Studium unter den Bedingungen der Praxis zu beweisen.

53 der beteiligten Künstlerinnen und Künstlern nominierte die Jury für den Eb-Dietzsch-Kunstpreis 2014. Ihre Werke lagen im Original vor, wurden begutachtet und sind in der Ausstellung ab 30. April 2014 in den Räumen der Hauptgeschäftsstelle unserer Bank in Gera zu sehen. Teils abstrakt, teils gegenständlich, fotorealistisch oder auch surrealistisch – ganz unterschiedlich sind die Malstile und das Herangehen an die Bewältigung der selbst gewählten Themen. Viel Neues offenbart sich so, zeigt eine große Breite künstlerischen Schaffens, wie es die in diesem Katalog abgebildeten Werke dokumentieren.

Es war für die Jury darum auch nicht leicht, den Kunstpreisträger für 2014 zu ermitteln. Nach intensiven Bewertungsrounds fiel die Wahl auf den Dresdner Künstler André Schulze mit seinem Werk »Strohfeuer«. Das Bild lässt viele Interpretationsmöglichkeiten zu, überzeugt durch gelun-



gene Komposition, Farbigkeit und eine detailgetreue Malweise. Mit dem Eb-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei 2014 erhält André Schulze auch das Preisgeld in Höhe von 5.000 Euro. Die GERAER BANK eG gratuliert ihm ganz herzlich zu diesem Erfolg.

Allen Künstlerinnen und Künstlern ein Dankeschön für ihre Teilnahme und die besten Wünsche für eine weitere kontinuierliche kreative Entwicklung.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'H. Z.' followed by a stylized flourish.

Hendrik Ziegenbein
Vorstand der GERAER BANK eG



Eberhard Dietzsch bei der Eröffnung von Ausstellungen in den Jahren 1979/1980 in Gera mit dem damaligen Oberbürgermeister Horst Pohl und seinem Stellvertreter Dieter König.

In Erinnerung an Eberhard (Eb) Dietzsch

Eberhard Dietzsch oder einfach Eb, wie er sich selbst nannte und wie er auch in den letzten Jahren seine Arbeiten signierte, wurde am 3. Januar 1938 in Reichenbach im Vogtland geboren. Er war ein Künstler, der die Ostthüringer Kunstszene viele Jahre entscheidend beeinflusste: als Maler, als Grafiker, als Cartoonist, als Kursleiter bei vielen Workshops, als Vorsitzender und Mitglied zahlreicher Wettbewerbs-Jurys, als freier Mitarbeiter der GERAER BANK eG, der dem Haus seit Jahren verbunden war.

Von 1944 bis 1952 besuchte Eb Dietzsch die Grundschule in Reichenbach. Danach erlernte er bis 1955 den Beruf des Lithographen. Sein Wunsch, sich künstlerisch zu entwickeln, führte ihn von 1955 bis 1958 zum Studium an die Fachschule für angewandte Kunst Leipzig, wo vor allem Karl Miersch und Hajo Rose für ihn hervorragende Lehrer waren. Nach einer einjährigen Tätigkeit als Gebrauchsgrafiker bei der DEWAG Gera begann er 1959 freischaffend als Maler, Grafiker und Karikaturist. 1964 wurde er

Mitglied im Verband Bildender Künstler der DDR (VBK-DDR), deren Vorsitzender er später für die Bezirkssektion Gera wurde. 1970 bis 1973 war Eb Dietzsch Meisterschüler an der Akademie der Künste der DDR bei Prof. Klaus Wittkugel.

In den Jahren ab 1970 entstanden zahlreiche Zeichnungen zu den unterschiedlichsten gesellschaftlichen Themen und zu Stadtlandschaften. Später, so etwa von 1984 an, wendete er sich jedoch wieder verstärkt der Malerei zu. Dies belegen Landschafts- und Städtebilder wie auch Porträts bedeutender Komponisten in den 90er Jahren.

Viele Arbeiten aus dieser Zeit zeigte er in eigenen Ausstellungen. Intensiv beteiligte er sich an Kunstausstellungen in Österreich, Finnland, der Sowjetunion, Bulgarien, Tschechien, Rumänien, USA, Kanada, Belgien, Niederlande, Chile, Portugal, Türkei, Italien, Griechenland, Luxemburg, Polen und Ungarn. Er starb am 3. Januar 2006, seinem Geburtstag, in Gera.

Lena Ader | Berlin

E-Mail: lenaader@gmx.de | Internet: www.lena-ader.de



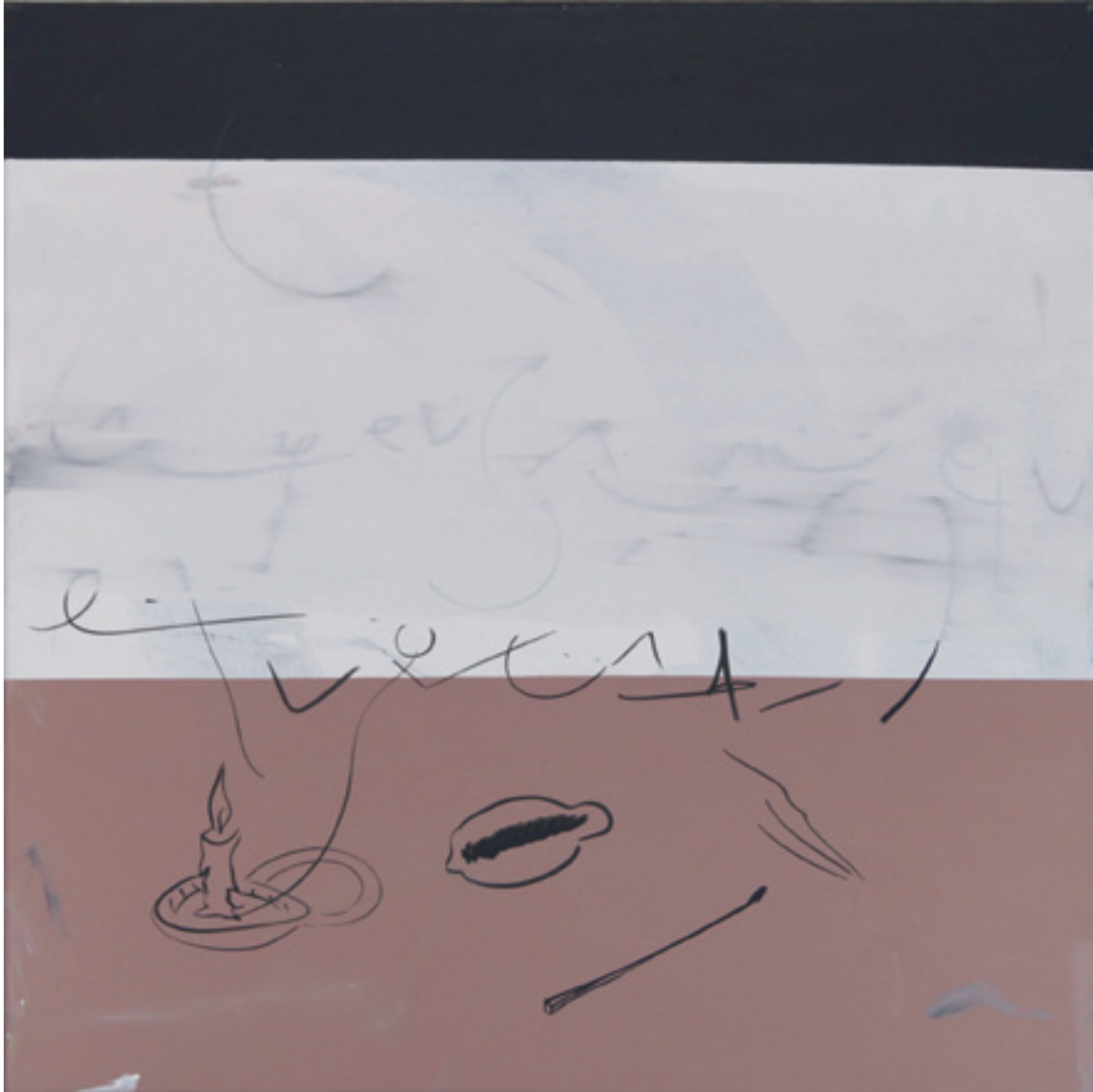
Nachtigall I | 2013 | Acryl auf Leinwand | 38 × 47 cm

1988 geboren. Studium der Freien Kunst von 2008 bis 2012 an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter bei Bonn. Abschluss als Bachelor of Fine Arts. 2010 Karin-Halft-Stipendium.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Bleniotal (Schweiz), Bochum, Bonn, Hörstel, Pulheim, Wesseling, Alfter, Speyer und Berlin.

Dragutin Banic | Köln

E-Mail: dragutinbanic@yahoo.de | Internet: www.npiece.com/dragutin-banic/works



Ohne Titel | 2012 | Gouache auf Leinwand | 80 × 80 cm

1979 in Remscheid geboren. Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig bei den Professoren Hartmut Neumann und Walter Dahn. Abschluss mit dem Diplom. Von 2011 bis 2012 Meisterschüler bei Prof. Walter Dahn.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2008 in Berlin, Delmenhorst, Bonn, Dresden, Köln, Düsseldorf und Hannover.

Lidia Beleninova | Berlin

E-Mail: lidia.bele@gmail.com | Internet: www.lida-beleninova.de



River deep | 2013 | Kohle auf Papier | 70 × 50 cm

1980 in Moskau geboren, 2003 Umzug nach Deutschland. 1989 bis 2001 Studium Modedesign an der Staatlichen Universität für Serviceleistungen in Moskau. Von 2005 bis 2010 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Kunst und Design Burg Giebichenstein Halle (Saale). Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Leipzig, Westerwald, Halle, Berlin, Lüchow und München.

Anita Blagoi | Nürnberg

E-Mail: anita.blagoi@gmx.net | Internet: www.anitablagoi.de



Ohne Titel | 2014 | Öl auf Papier | 60 × 80 cm

1984 in Hellenburg, Rumänien, geboren. 2005 bis 2011 Studium der Freien Malerei und Kunsterziehung an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg bei Prof. Ralph Fleck. DAAD-Stipendium an der Gerrit-Rietveld-Academie in Amsterdam. 2011 bis 2013 Referendariat an einem Nürnberger Gymnasium, seit Juli 2013 freischaffend tätig. Für ihre künstlerischen Leistungen erhielt sie zwischen 2008 und 2013 Anerkennungs- und Akademie-Preise.

Einzelausstellungen und Teilnahme an Ausstellungen seit 2007 in Feucht, Nürnberg, Ingolstadt, Schwetzingen, Schwabach, Augsburg, Berlin, Amsterdam, Kirchzarten, München und Erlangen.

Igor Bleischwitz | Berlin

E-Mail: igor.bleischwitz@gmx.de | Internet: www.igorbleischwitz.de



Seidenschwanz | 2013 | Öl auf Leinwand | 15 × 20 cm

1981 in Dscheskasgan, Kasachstan, geboren. Von 2005 bis 2007 Studium Grafik-Design in Darmstadt. 2007 bis 2011 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Kunst, Design und Populäre Musik in Freiburg im Breisgau. 2012 Stipendiat an der gleichen Hochschule, 2013 Artist in Residence in der Stadt Zug (Schweiz).

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2008 in Kirchzarten, Freiburg im Breisgau, Waldkirch, Berlin, Basel, Zug und Zürich.



Figuren 5a | 2013 | Acryl auf Papier | 42 × 60 cm

1985 in Bottrop geboren. 1996 bis 2005 Vestisches Gymnasium Kirchellen, Bottrop. 2005 bis 2006 Studium Kunst auf Lehramt an der Folkwang-Universität Essen, von 2006 bis 2012 an der gleichen Universität Studium Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt »experimentelle Gestaltung« unter Anleitung von Prof. Jörg Eberhard. Diplom mit Auszeichnung abgeschlossen. Einzelausstellungen und mehrfache Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Essen, Brüssel und im Ruhrgebiet.

Cosmin Marius Certejan | Timișoara

E-Mail: certejan_cosmin@yahoo.com



2. Arbeitszimmer Eberhard Dietzsch 1985 | 2014 | Öl auf Leinwand | 30 × 25 cm

1987 geboren. 2006 bis 2009 Studium an der West-Universität Timișoara (Rumänien), Fakultät für Kunst und Design. Diplom mit Auszeichnung. Danach bis 2011 an der gleichen Universität Studium Produktdesign, Abschluss im Jahr 2011.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen in Rumänien und im Ausland, unter anderem am Wettbewerb um den Eberhard-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei in Gera im Jahr 2010.

Alexander Denkert | Dresden

E-Mail: alexander.denkert@googlemail.com | Internet: www.alexander-denkert.tumblr.com



Grün auf Rot | 2013 | Öl auf Leinwand | 24 × 30 cm

1985 in Pirna geboren. Zunächst 2004 Ausbildung zum Gestaltungstechnischen Assistenten. Von 2008 bis 2013 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, Abschluss mit dem Diplom. Talentschmiede-Stipendium 2012. Zurzeit Meisterschüler an der gleichen Hochschule. Meisterschülerstipendium vom Förderverein des Rotary Clubs Zwickau-Glauchau. Beteiligung an verschiedenen Ausstellungen in Zwickau.

Mara Diener | Berlin

E-Mail: mara@mara-diener.de | Internet: www.mara-diener.de



Vulkan | 2013 | Öl auf Leinwand | 20 × 22 cm

1983 geboren. 2004 Abitur in Nürnberg, danach bis 2008 Studium der Malerei an der Uni-Akademie der Künste in Wien bei den Professoren A. Frohner und J. Kandl. Von 2008 bis 2011 Studium Bildende Kunst/Malerei an der Universität der Bildenden Künste Berlin bei Prof. B. Held. 2011 Ernennung zur Meisterschülerin. 2013 Dorothea-Konwiarz-Stipendium.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2005 in Wien, Nürnberg, Qingdao (China), Berlin, Athen, Leipzig.

Nicolas Dupont | Dresden

E-Mail: mail@nicolasdupont.de | www.nicolasdupont.de



Affe malt | 2014 | Öl auf Leinwand | 50 × 40 cm

1983 geboren. 2006 bis 2012 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, Abschluss mit dem Diplom. 2010 ERASMUS-Stipendium an der Hochschule für bildende Künste Wien, Klasse Amelie von Wulffen. Seit 2012 Meisterschüler bei Prof. Ralf Kerbach an der Hochschule für Bildende Künste Dresden.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2010 in Berlin, Wien, Prag, Braunschweig, Leipzig, Dresden, Düsseldorf und Paris.

Adrian Eiserlo | Wuppertal

E-Mail: johannes_adrian@gmx.de | Internet: www.adrian-eiserlo.de



Tag 7 | 2012 | Öl auf Leinwand | 53 × 50 cm

1983 in Mainz geboren. 2002 bis 2004 Willy-Brandt-Fachoberschule für Gestaltung Gießen, dann Praktikum am Kunstinstitut der Justus-Liebig-Universität Gießen. Von 2005 bis 2009 Studium der Malerei, Grafik, Interdisziplinäre Arbeit an der Freien Akademie der bildenden Künste Essen (fadbk) bei Stephan Paul Schneider und Thomas Ruch. 2009 Meisterschüler bei Stephan Paul Schneider. Seit 2011 freiberuflich in Wuppertal tätig.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Essen, Düsseldorf, Bochum, Viersen, Bad Dietzenbach, Barmen und im Bodenseekreis.

Andreea Foanene | Timișoara

E-Mail: andreea_foanene@yahoo.com | Internet: www.andreeafoanene.webs.com



Landschaft für die chemische Nutzung I | 2012 | Öl auf Leinwand | 24 × 24 cm

1984 geboren. Von 2007 bis 2013 Studium an der Fakultät für Kunst und Design der West-Universität von Timișoara (Rumänien). Abschluss 2013.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2006 in Rumänien, Griechenland, Deutschland, Frankreich, Serbien, Türkei, Ungarn, Finnland und Großbritannien.

Glenn Geffken | Berlin

E-Mail: post@glenn-geffken.com | Internet: www.glenn-geffken.com



Disturbia | 2013 | Sprühlack, Acryl und Tusche – Collage auf Karton | 70 × 80 cm

1982 in Bremen geboren. 2002 bis 2003 Studium der Geschichte und Philosophie an der Universität Bremen. 2004 bis 2010 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg bei Andrea Toppel, Pia Stadtbäumer und Hanna Loreck.
Beteiligungen an Ausstellungen seit 2005 in Hamburg, Göteborg, Berlin, Hannover, Leipzig und Eindhoven (Niederlande).

Christoph Grabe | Dresden

E-Mail: christoph.grabe@zoho.com | Internet: www.christoph-grabe.com



M. does not know | 2010 | Öl auf Leinwand | 50 × 50 cm

1983 in Sonneberg geboren. 1990 Umzug der Familie nach Dresden. 2001 Abitur und danach Ausbildung zum Goldschmied. Von 2007 bis 2013 Studium der Malerei und Graphik an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Hier 2009 Eintritt in die Fachklasse von Prof. Hans-Peter Adamski. 2011 ERASMUS-Stipendium an der Facultad de Bellas Artes de la UCLM in Cuenca. 2012 zweimonatiger Aufenthalt in Dumaguete City (Philippinen). 2013 Diplom mit Auszeichnung. Seit 2013 Meisterschüler bei Prof. Christian Sery an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Dresden, Kaunas (Litauen), Leipzig und Berlin.

Vivian Greven | Düsseldorf

E-Mail: viviangreven@gmx.de | Internet: www.viviangreven.de



ohne Titel | 2013 | Öl und Lack auf Leinwand | 21 × 21 cm

1985 in Bonn geboren. 2006 Beginn des Studiums an der Kunstakademie Düsseldorf, von 2007 bis 2013 bei Prof. Siegfried Anzinger, seit 2013 bei Prof. Thomas Grünfeld. Im Jahr 2011 Artist in Residence in London. 2012 Meisterschülerin, 2013 Staatsexamen und Akademie-Stipendium, für Malerei der Kunstakademie Düsseldorf.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Köln, Düsseldorf, Kronach, Neuss, Warschau, London und Cluj (Rumänien).

Christine Heinemann | Zeitz

E-Mail: grafikmalerei.heinemann@ymail.com | Internet: www.lohse-fotoart.de/kunst_blk/heinemann/heinemann.htm



Der DÄMONISCHE Salzzzzzssssaaaa

2012 | Öl und Eitempera auf Leinwand | 53 × 75 cm

1986 in Zeitz geboren. 2005 Abschluss als staatlich geprüfte Gestaltungstechnische Assistentin für Grafik an der »e.o. Plauen-Fachschule« in Plauen, hier 2006 Erlangung der Fachhochschulreife. 2007 bis 2012 Studium der Malerei an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee bei den Professoren Liebmann und Schimansky. 2012 Diplom Freie Kunst/Malerei. Seit 2012 Meisterschülerin bei Prof. Schimansky und Dozentin für Grafik und Malerei.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Zeitz, Leipzig, Berlin, Greifswald und Gliwice (Polen).

Sebastian Herzau | Halle (Saale)

E-Mail: schreib@kuenstlichbegabt.de | Internet: www.kuenstlichbegabt.de



Thomas | 2013 | Öl auf Leinwand | 40 × 30 cm

1980 in Schönebeck geboren. 1996 bis 1999 Ausbildung zum Kaufmann im Einzelhandel. In diesem Beruf bis 2002 tätig. 2002 freischaffend. 2005 Eröffnung einer Produzenten-Galerie in Magdeburg. 2007 bis 2012 Studium der Malerei an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein Halle. 2012 Diplom Bildende Kunst Malerei/Grafik.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2006 in Magdeburg, Mannheim, Schönebeck, Köln, Paris, Hanau, Leipzig, Heidelberg, München und Berlin.

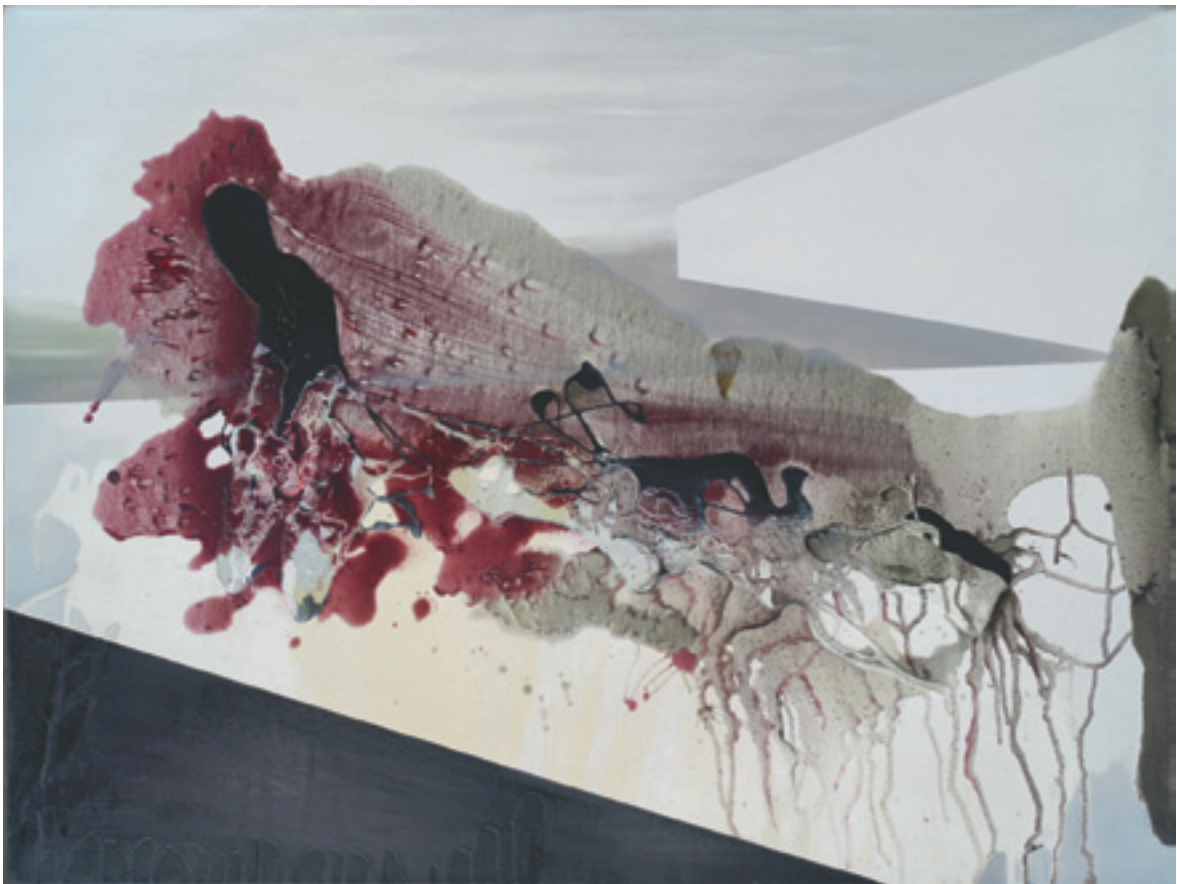


Flucht von der Insel | 2012 | Öl und Eitempera auf Leinwand | 60 × 80 cm

1986 in Berlin geboren. 2007 Beginn des Studiums an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Von 2007 bis 2009 Grundstudium bei Prof. Elke Hopfe, danach bis 2011 in der Fachklasse von Prof. Peter Bömmels. 2011 Auslandssemester an der École Nationale Supérieure des Beaux Art Paris in der Fachklasse von Prof. Jean-Marc Bustamante. 2012 bis 2013 in der Fachklasse von Prof. Ralf Kerbach an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. 2013 Diplom und seitdem Meister-schüler-Studium bei Prof. Kerbach.

HaNuk Jung | Dresden

E-Mail: to.hanuk@gmail.com



Mann | 2012 | Öl und Lack auf Leinwand | 84 × 65 cm

1982 in Kwangju (Südkorea) geboren. 2001 bis 2007 Studium Bildende Kunst an der Kyung hee Universität Seoul (Südkorea). Daran anschließend Master-Studium bis 2008 an der gleichen Universität. 2009 bis 2013 Studium der Bildenden Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei Prof. Hans Peter Adamski, seit 2013 bei Prof. Rebecca Michaelis.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Seoul, Dresden, Budapest und Düsseldorf.



Eine chirurgisch optimierte osteuropäische Venus
2012 | Mixed Media auf Leinwand | 60 × 50 cm

1985 geboren. 2006 bis 2011 Studium Freie Kunst an der Bauhaus-Universität Weimar bei Prof. Elfi Fröhlich und Reinhard Franz. 2009 und 2010 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Wien bei Prof. Daniel Richter. Seit 2012 Meisterschüler bei Prof. Wolfram Adalbert Scheffler an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. 2005 bis 2007 Arbeitsaufenthalte in New York City sowie in Bandung und Jakarta in Indonesien. Stipendien 2012 von der Sparkassenstiftung Erfurt, 2013 von der Kulturstiftung des Freistaates Thüringen und 2014 vom Thüringer Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur. Einzelausstellungen und Beteiligung an Ausstellungen seit 2007 in Jakarta, Erfurt, Weimar, Leipzig, Dresden, Jena und Berlin.

Constanze Kerth | Leipzig

E-Mail: stanzl2001@gmx.de



Mann als Springbrunnen | 2012 | Filzstift und Acryl auf Papier | 25 × 33,5 cm

1983 in Erfurt geboren. 2001 Abitur. 2004 Studium der Malerei an der FAKB Berlin, ab 2006 bis 2012 an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. 2008 Stipendium des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) für einen Aufenthalt im Libanon. 2012 Diplom bei Prof. Annette Schröter.

Einzelausstellungen 2012 im Kunstraum 4.4. Leipzig und in der Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst. Beteiligungen an Ausstellungen in unterschiedlichen Leipziger Galerien in den Jahren 2012 und 2013.



Landschaft IX | 2012 | Tinte auf Papier | 24 × 32 cm

1978 in Seoul (Südkorea) geboren. 1997 bis 2002 Studium der Bildhauerei an der Ewha-Universität in Südkorea. 2008 bis 2012 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Saar bei Prof. Gabriele Langendorf.

Einzelausstellungen 2013 im Saarländischen Künstlerhaus Saarbrücken und im Atelierhaus Darmstadt. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Darmstadt, Saarbrücken, Dillingen, Kronach, Berlin, Plettenberg, Düsseldorf, Karlsruhe, Herne und Bayreuth.

Kathrin Klæger | Landau

E-Mail: KathrinKlaeger@icloud.com



Nova | 2013 | Öl und Acryl auf Leinwand | 40 × 60 cm

1978 geboren. 2000 Ausbildung zur staatlich anerkannten Erzieherin an der Evangelischen Fachschule für Sozialwesen in Speyer. 2006 Spiel- und Theaterpädagogin in der Spiel- und Theater-Werkstatt Frankfurt am Main. 2009 Übungsleiterin Breitensport im Sportbund Pfalz. 2009 bis 2012 Studium der ev. Theologie, Kunst und Bildungswissenschaft an der Universität Koblenz-Landau, Campus Landau. 2013 Master of education für ev. Theologie, Kunst, Bildungswissenschaften und Künstlerische Tätigkeiten.

Einzelausstellung zur Masterarbeit 2013 in Heuchelheim (Pfalz). Beteiligungen an Ausstellungen 2012 in Landau.

Claudia Kleiner | Dresden

E-Mail: post@claudiakleiner.de | Internet: www.claudiakleiner.de



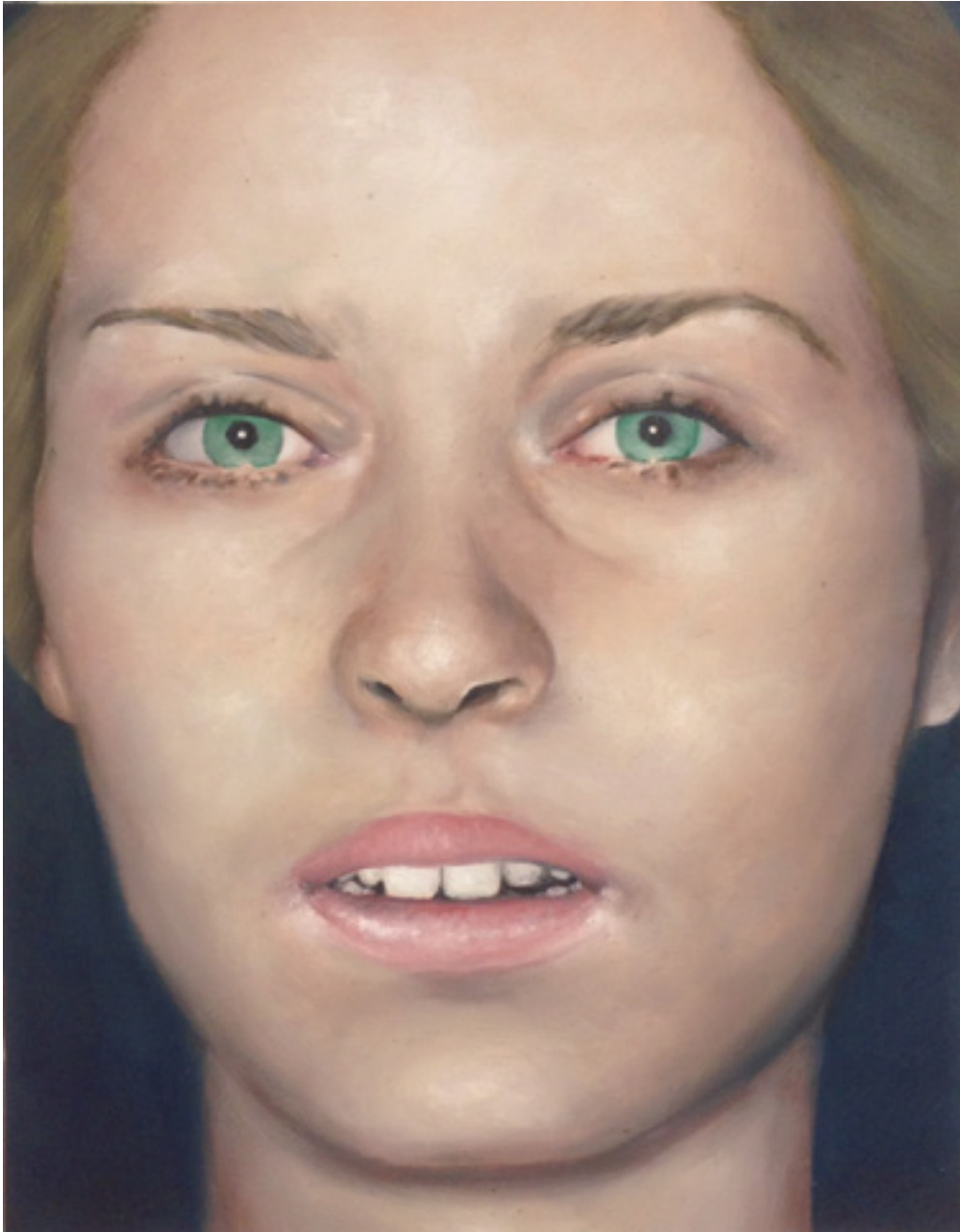
Berge und Himmel | 2013 | Öl auf Leinwand | 47 × 53 cm

1985 in Sebnitz geboren. 2005 bis 2011 Studium und Diplom der Bildenden Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. 2010 DAAD-Auslandsstudium in Cuenca (Spanien). 2011 bis 2013 Meisterschülerin bei Prof. Peter Bömmels, HfBK Dresden. 2012 Förderung durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, 2014 Atelierstipendium der Kulturstiftung.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2011 in Dresden, Berlin, Sankt Andreasberg, Chemnitz und Leverkusen.

Michael Klippbahn | Dresden

E-Mail: info@mklippbahn.de | www.mklippbahn.de



Jutta | 2013 | Öl auf Papier | 33 × 43 cm

1987 geboren. 2006 Beginn des Studiums an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Bis 2008 Grundstudium bei den Professoren Elke Hopfe und Christian Sery sowie Susan Donath und Rocco Pagel. Danach bis 2012 in der Fachklasse von Prof. Ralf Kerbach, von 2010 bis 2013 dessen Assistent. 2012 Diplom, seitdem Meisterschüler von Prof. Ralf Kerbach. Stipendien: 2010 Reisestipendium Moving-Artists der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen nach Usti nad Labem (Tschechien), 2012 und 2013 Stipendium der Friedrich-Naumann-Stiftung, 2013 Projektförderstipendium des Freundeskreises der HfBK Dresden.

Einzelausstellungen seit 2009 in Düsseldorf, Riesa, Dresden, Köln, Berlin, Frankfurt am Main, Miami (USA). Beteiligungen an Ausstellungen seit 2010 u. a. in Dresden, Bonn und Dortmund.



Selbstporträt mit Maske I | 2011 | Acryl auf Leinwand | 50 × 40 cm

1988 in Trier geboren. Seit 2009 Studium Kunst auf Lehramt mit dem Schwerpunkt Malerei an der Alanus-Hochschule für Kunst und Gesellschaft in Alfter bei Bonn.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Bonn, Königswinter, Düren, Emsdetten und Wiesbaden.

Steffi Köhler | Dresden

E-Mail: s_koe@web.de | Internet: www.steffikoeehler.de



Rolling Point | 2012 | Öl auf Leinwand | 21 × 35 cm

1984 in Dresden geboren. 2003 bis 2004 Studium der Kunstpädagogik an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design in Halle an der Saale. Von 2004 bis 2013 Studium der Malerei an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. 2008 Geburt der Tochter.
Beteiligung an der Ausstellung »Junge Meister« bei SAP Dresden von November 2013 bis Februar 2014 und an der Kunstmesse Dresden im Januar 2014.

Angela Kühner | Braunschweig

E-Mail: angelaseis@yahoo.de | Internet: www.angelaluisakuehner.de



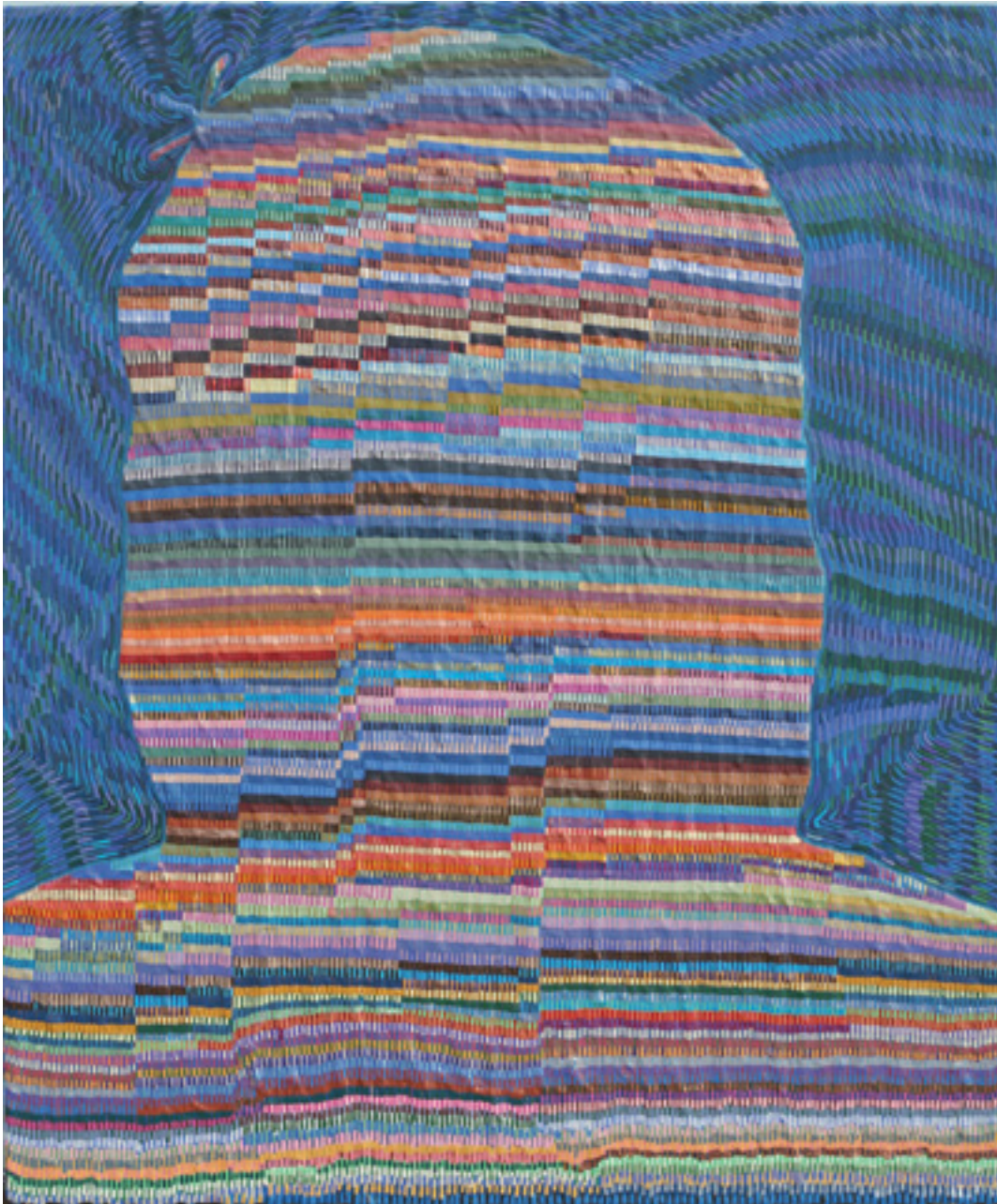
Kathedrale | 2012 | Gouache auf Holz | 80 × 100 cm

1983 in Braunschweig geboren. 2000 bis 2003 Integrierte Gesamtschule Wolfsburg, Abschluss mit der allgemeinen Hochschulreife. 2004 Beginn des Studiums an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Ab 2008 Studium der Freien Kunst in den Klassen von Christoph Schlingensief und Wolfgang Ellenrieder. 2012 Diplom Freie Kunst mit Auszeichnung. Seit 2013 Meisterschülerin bei Olav Christopher Jensen.

Mehrere Einzelausstellungen seit 2009 in Braunschweig. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Wolfsburg, Braunschweig, Enschede, Aberdeen, Bristol, Istanbul, Wrocław und Köln.

Jisun Lee | Köln

E-Mail: jsun0816@yahoo.co.kr | Internet: www.jisun-lee.com



Familiar strangers – Catrin | 2013 | Acryl auf Leinwand, 50 × 60 cm

1980 geboren. 2005 bis 2007 Studium der Kunstpädagogik und Malerei an der Korea-Universität in Seoul (Südkorea). Ab 2007 bis 2011 Studium an der Kunsthochschule für Medien in Köln, Abschluss 2012. Im Zeitraum 2002 bis 2006 mehrere Stipendien und Auszeichnungen von Universitäten und Galerien.

Einzelausstellungen seit 2005 in Seoul, Cheongju, Köln und Bonn. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2005 in Seoul, Köln, Düsseldorf, Dessau, Hannover sowie am 3. Eb-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei 2012 in Gera.



Romanticism | 2014 | Acryl auf Leinwand | 54 × 48 cm

1980 in Seoul geboren. 2002 bis 2005 Studium der Bildhauerei bei Prof. Nestler an der HbK Saarbrücken. 2005 bis 2009 Studium der Malerei bei Prof. Brandl an der Kunstakademie Düsseldorf, danach von 2010 bis 2011 bei Prof. Havekost. 2011 Meisterschülerin von Prof. Havekost an der Kunstakademie Düsseldorf. 2012 und 2013 Aufbaustudium an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach am Main.

Einzelausstellungen seit 2007 in Meerbusch und Düsseldorf. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2006 in Düsseldorf, Dresden, Essen und Hamm.

Julia Ludwig | Berlin

E-Mail: ludwig_cj@yahoo.de | Internet: www.julia-ludwig.com



Waldrand | 2011 | Öl auf Leinwand | 30 × 24 cm

1982 in Leipzig geboren. 2001 bis 2009 Studium der Malerei und Grafik an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle (Saale). 2006 und 2007 ERASMUS-Studentin an der Hochschule der Künste Athen (Griechenland). Von Juli bis September 2009 Arbeitsaufenthalt in Shanghai und Beijing (China). 2009 bis 2011 Meisterschülerin von Prof. Ute Pleuger an der Burg Giebichenstein. Stipendien: 2011 Wohn- und Arbeitsstipendium der Stadt Wertingen und Stipendium Künstlerhaus Lukas, 2013 Arbeitsaufenthalt im Kunsthaus Ahrenshoop, Stipendium der GEDOK Lübeck, Aufnahme in das Atelierförderprogramm des BBK und des Berliner Senats. Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Magdeburg, Berlin, Halle, Leverkusen, Plettenberg, Wertingen, Leipzig und Gera.



Jeden | 2014 | Mischtechnik auf Papier | 42 × 32 cm

1984 in Rostock geboren. 2003 Abitur am Goethe-Gymnasium Rostock. 2004 bis 2006 Studium an der Hochschule für Design und Architektur in Wismar. 2006 bis 2013 Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. 2013 Diplom unter Betreuung der Professoren Oliver Kossack und Thomas Müller. Stipendien: 2011 ERASMUS-Studentin in Kopenhagen (Dänemark), 2012 Arbeitsstipendien im Schloss Wiligrad und im Steinwerk Leipzig, 2014 Aufenthaltsstipendium des Schleswig-Holstein-Hauses Rostock.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2011 in Leipzig, Kopenhagen, Wiligrad, Budapest und Berlin.

Jeanette Mörz | Dresden

E-Mail: RoteGeige@gmx.de



Die Rote | 2013 | Papiermalerei | 74 × 54 cm

1978 in Freital geboren. 1997 Abitur in Freital. 1998 bis 2005 Studium auf Lehramt Kunst und Deutsch an der Technischen Universität Dresden. 2005 PAD-Stipendium in Slowenien. 2005 bis 2009 Referendariat Lehramt Kunst in Bayern. Seit 2009 freischaffend in Dresden tätig. Seit 2010 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler (BBK).

Einzelausstellungen seit 2010 in Jena, Dresden, Wittenberg und Freiberg. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2010 in Maxen, Dresden, Wittenberg, Kronach und Freiberg.

Alexandra Müller | Dresden

E-Mail: alexandra_mueller1988@hotmail.de | Internet: www.alexandramueller.com



Der arme Wurstfresser | 2013 | Öl auf Leinwand | 60 × 70 cm

1988 in Rostock geboren. 2007 Beginn des Studiums an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Hier von 2007 bis 2009 Grundstudium bei Prof. Elke Hopfe, 2010 bis 2013 in der Fachklasse von Prof. Peter Bömmels. 2012 Auslandssemester an der Akademie výtvarných umění v Praze bei Prof. Michael Rittstein. Seit 2013 Meisterschülerin bei Prof. Peter Bömmels. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Dresden, Dortmund und Leverkusen.

Nadja Nafe | Düsseldorf

E-Mail: nadja.nafe@gmx.de | Internet: www.najanafe.de



Notiz zur Wirklichkeit | 2013 | Öl auf Nessel | 40 × 50 cm

1984 in Töniesvorst geboren. 2004 bis 2011 Studium der Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf bei den Professoren Katharina Grosse und Markus Lüpertz. 2009 Meisterschülerin, 2011 Akademiebrief. 2008 Kunstförderpreis Hogan Lovells und Residenzstipendium Volendam (Niederlande). 2012 bis 2013 Atelierstipendium im Rahmen des Förderprogramms der Lepsien Art Foundation Düsseldorf/Abu Dhabi.

Einzelausstellungen seit 2008 in Heinsberg, Neuss, Gelsenkirchen, Köln, Karlsruhe, Neukirchen-Vluyn und Willich. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2006 in Bremen, Düsseldorf, Ratingen, Erkelenz, Köln, Bad Honnef, Mülheim an der Ruhr, Enschede, Karlsruhe, Nizza, Gera, Berlin, Hamburg und München.

Alexander Nowak | Düsseldorf

E-Mail: alex-nowak@gmx.at



ohne Titel | 2013 | Acryl auf Leinwand | 40 × 50 cm

1985 geboren. 2009 bis 2014 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf, Klasse Andreas Schulze. 2013 Auslandssemester an der Royal College of Art London. 2014 Abschluss des Studiums mit Akademiebrief.

Einzelausstellungen 2012 und 2013 in Düsseldorf. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2012 in Saarbrücken, Düsseldorf, Duisburg und London.

Filip A. Petcu | Timișoara

E-Mail: filip.arte@gmail.com | Internet: www.filippetcu.webs.com



Immigrant I | 2014 | Öl auf Leinwand | 24 × 30 cm

1985 geboren. 1999 bis 2003 Besuch des Nikolaus-Lenau-Lyzeums in Timișoara. 2003 bis 2009 Studium der Malerei an der West-Universität Timișoara, Fakultät für Kunst und Design. Abschluss mit dem Diplom in Konservierung und Restaurierung. Seit 2010 Dozent für Kunst an der gleichen Universität.

Einzelausstellungen seit 2009 in Timișoara, Bergama (Türkei), Heidelberg, Budapest und Gyula (Ungarn). Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in Timișoara, Bukarest, Budapest, Arad, Buzău (Rumänien), Gera und Briare sur Loire (Frankreich).

Michał Plata | München

E-Mail: mail@michalplata.com | Internet: www.michalplata.com



Vermutung | 2013 | Öl auf Leinwand | 32 × 42 cm

1985 in Kowary (Polen) geboren. 2004 und 2005 Studium an der Akademie der Bildenden Künste Mainz, danach von 2005 bis 2010 an der Hochschule für Gestaltung Pforzheim. Abschluss als Bachelor of Transportation Design. Seit 2010 Designer im BMW Advanced-Design-Studio München, seit 2012 Lehrbeauftragter an der Hochschule München. seit 2013 Mitglied des Bundes Bildender Künstler (BBK) München.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2006 in Pforzheim, Köln, Barcelona, Sinsheim, Karlsruhe, Berlin, Essen, Regensburg und Wuppertal.

Tanja Pohl | Greiz

E-Mail: info@tanja-pohl.com | Internet: www.tanja-pohl.com



Selbst (als Archetyp) | 2012 | Öl auf Folie | 34 × 40 cm

1985 geboren. 2003 Fachabitur Gestaltung und Praktikum bei Holzbildhauer Albrecht Ripp in Plauen. 2004 und 2005 Praktikum im Malsaal des Theaters Zwickau. 2005 bis 2010 Studium der Bildenden Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden bei Prof. Elke Hopfe. Abschluss mit dem Diplom. 2010 bis 2013 Meisterschüler-Studium bei den Professoren Elke Hopfe und Christian Macketanz. Stipendien: 2010 Stipendiums-Preis des Künstlerhauses Hohenossig, 2013 Stipendium für Druckgrafik Hohenossig und Stipendium für Malerei der Stadt Plauen.

Einzelausstellungen seit 2010 in Auerbach, Dresden, Reichenbach, Leipzig, Freital, Bonn, Plauen, Chemnitz und Mylau. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2005 in Kronach, Augustusburg, Pirna, Dresden, Jena, Berlin, Leipzig, Wedemark, Nordhausen, Gera und Coburg.

Nadja Poppe | Dresden

E-Mail: mail@nadjapoppe.de | Internet: www.nadjapoppe.de



Vogelbaum | 2013 | Mischtechnik auf Papier | 61 × 86 cm

1983 in Großenhain geboren. 2002 bis 2004 Ausbildung zur Staatlich geprüften gestaltungstechnischen Assistentin in der Fachrichtung Medien/Kommunikation. 2004 bis 2010 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei den Professoren Wolfram Hänsch und Elke Hopfe. 2009 ERASMUS-Studentin an der Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca (Spanien). 2010/2011 Meisterschülerin bei Prof. Elke Hopfe, 2012/2013 bei Prof. Wolfram Adalbert Scheffler. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2004 in Dresden, Leipzig, Berlin, Jena, Chemnitz, New York (USA) und Bad Schandau.

Marco Reichert | Berlin

E-Mail: info@marcoreichert.com | Internet: www.marcoreichert.com



ohne Titel | 2013 | Öl und Acryl auf Leinwand | 40 × 50 cm

1979 geboren. 2001 bis 2004 Studium der Informatik an der Humboldt-Universität Berlin, Abschluss mit dem Diplom. 2004 bis 2008 Studium der Freien Kunst/Malerei an der Kunst-Hochschule Berlin-Weißensee. 2009 Diplom Freie Kunst/Malerei bei den Professoren Antje Majewski und Werner Liebmann. Seit 2011 Meisterschüler bei Prof. Antje Majewski an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee in Berlin.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2008 in Berlin, Dresden, Bonn, Freinsheim, Paris und New York City (USA).



Mimikry (Alpen) | 2013 | Theaterschminke und Foto | 59 × 42 cm

1987 in Hemer geboren. 2007 Studienbeginn an der Westfälischen Wilhelms-Universität in Biologie und Sport. Im gleichen Jahr Studienbeginn an der Kunstakademie Münster. 2011 Austausch-Studium an der University of Sydney in Australien. 2013 Erstes Staatsexamen in Biologie und Sport an der Wilhelms-Universität sowie Abschluss des Studiums an der Kunstakademie Münster mit dem Akademiebrief.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2008 in Gütersloh, Münster, Hemer, Menden, Dülmen, Iserlohn und Neuenburg.

Katharina Schellenberger | Landsberg am Lech

E-Mail: ks@katharina-schellenberger.de | Internet: www.katharina-schellenberger.de



Kopf Nr. 482 | 2013 | Öl auf Leinwand | 55 × 75 cm

1978 in Schweinfurt geboren. 1998 bis 2000 Studium der Malerei an der Accademia di Belle Arti in Rom. Seit 2005 Atelier in München und seit 2009 in Landsberg. 2009 Valentine-Rothe-Kunstpreis Bonn. 2012 Mitglied in der Gemeinschaft Deutscher und Österreichischer Künstlerinnen und Kunstförderer (GEDOK) München und im Regionalverband Bildender Künstler Oberbayern. 2013 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler (BBK).

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2010 in Krefeld, Bad Wörishofen, Bonn, München, Aichach, London, Gera, Landsberg am Lech, Hollfeld und Gersthofen.

Kerstin Schmitt | Nürnberg

E-Mail: kerstin@schmittkerstin.de | Internet: www.schmittkerstin.de



Auf dem Geländer | 2010 | Öl auf Papier | 25,5 × 33 cm

1984 in Haßfurt geboren. 2004 Abitur in Bamberg. 2005 bis 2010 Studium der Freien Malerei und Kunsterziehung an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg bei Prof. Peter Angermann. Ende 2007 bis 2008 einsemestriger Auslandsaufenthalt an der Universität für Angewandte Kunst in Wien. 2010 1. und 2012 2. Staatsexamen im Fach Kunsterziehung. Seit 2013 freischaffend in Nürnberg tätig.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2006 in Weiden, Bamberg, Erlangen, Budapest, Ansbach, Leipzig, Nürnberg, Fürth, Rückersdorf und Schwabach.

André Schulze | Dresden

E-Mail: a.schulze-dd@gmx.de | Internet: www.andreschulze.com



Strohfeuer | 2013 | Öl auf Leinwand | 62 × 50 cm

1982 in Dresden geboren. 2006 bis 2011 Studium der Malerei und Grafik an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei den Professoren Elke Hopfe und Hans Peter Adamski. 2011 Abschluss mit dem Diplom. 2011 bis 2013 Meisterschüler bei Prof. Christian Macketanz an der gleichen Hochschule. 2012 Mitglied im Künstlerbund Dresden. 2012 Josef-Hegenbarth-Stipendium, 2013 Arbeitstipendium der Landeshauptstadt Dresden.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2010 in Dresden, Chemnitz, Budapest, Leipzig, Gera und Berlin.

Maria Schumacher | Leipzig

E-Mail: schumachermaria@hotmail.com | Internet: www.mariaschumacher.net

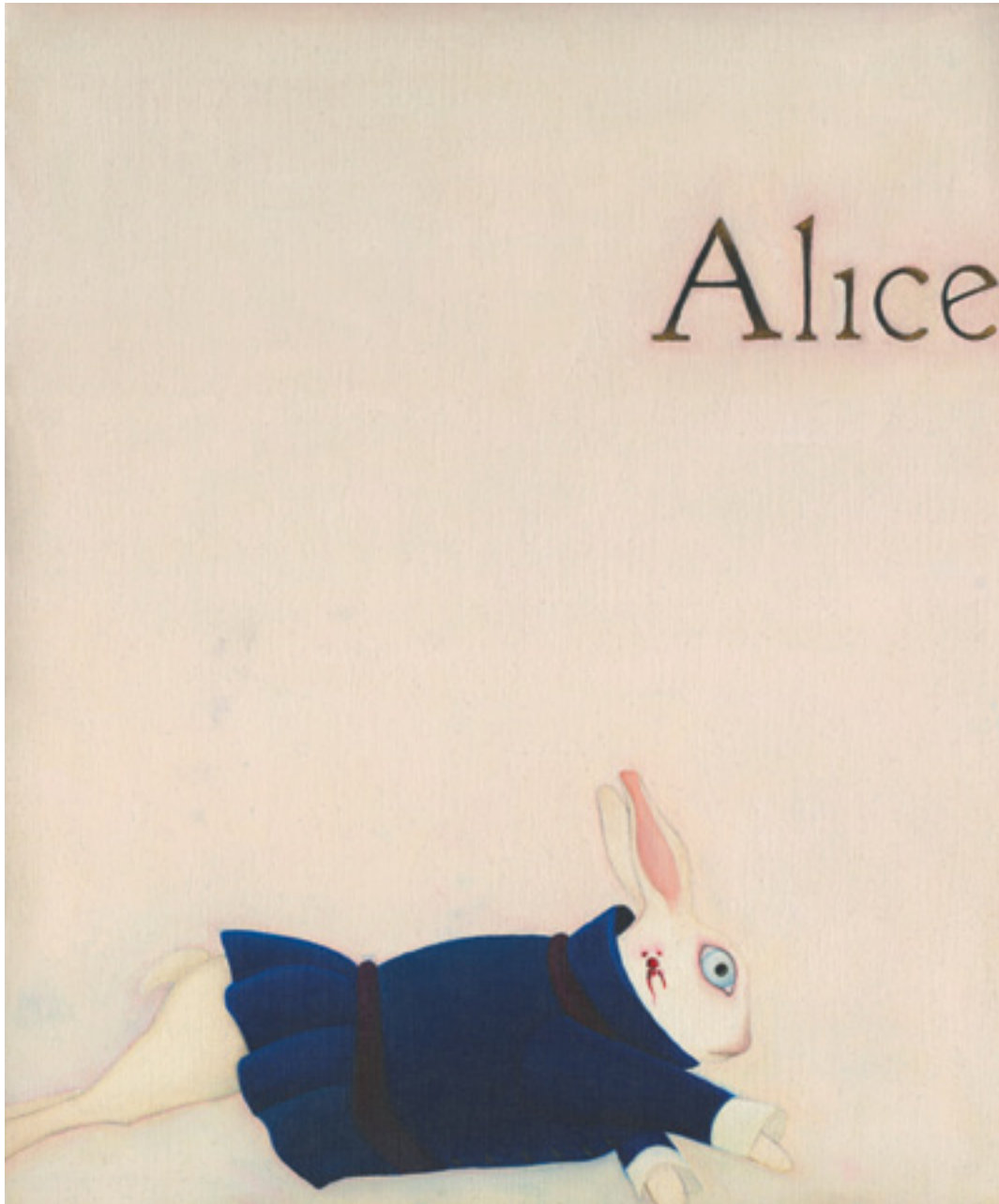


ohne Titel | 2013 | Öl auf Leinwand | 63 × 80 cm

1983 in Bukarest geboren. 2004 Abitur in München. 2007 bis 2009 Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig in der Fachklasse von Prof. Neo Rauch. 2010 Studium am National College of Art Dublin (Irland). 2009 bis 2011 Fortsetzung des Studiums an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in der Fachklasse von Prof. H. C. Ottersbach. Abschluss mit dem Diplom. 2011 bis 2012 Studium der Malerei am San Francisco Art Institute (USA). Seit 1. Januar 2014 bis zum Juni 2014 Stipendiatin der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2009 in Berlin, Leipzig, Dublin, Stuttgart, San Francisco, Düsseldorf und München.

Elzemieke De Tiège | München

E-Mail: elzemieke.detiege@gmail.com Internet: www.elzemieke.com



Wonderland | 2013 | Öl auf Papier | 53 × 63 cm

1981 geboren. 2000 bis 2002 Studium der Freien Kunst an der Akademie Minerva in den Niederlanden. 2005 bis 2007 Studium an der London University of the Arts, Abschluss als Bachelor mit Auszeichnung. 2010 bis 2012 Aufbaustudium Bildnerisches Gestalten und Therapie an der Akademie der Bildenden Künste München.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2007 in München, Edinburgh, London und zum Kilkenny-Arts-Festival in Irland.

Fabian Treiber | Stuttgart

E-Mail: ftt@fabiantreiber.de | Internet: www.fabiantreiber.de



Element Green | 2014 | Öl, Nitro-Lack und Acryl auf Leinwand | 40 × 30 cm

1986 in Ludwigsburg geboren. Bis 2007 Ausbildung zum Informatiker. 2007 bis 2014 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Andreas Opiolka und Reto Boller, Gastsemester bei Eva Maria Kollischan.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2008 in Weikersheim, Ludwigsburg, Metzingen, Stuttgart, Esslingen a. N., Horb a. N., Braunschweig, Berlin und Saarbrücken.

Silvia Râncu Trion | Timișoara

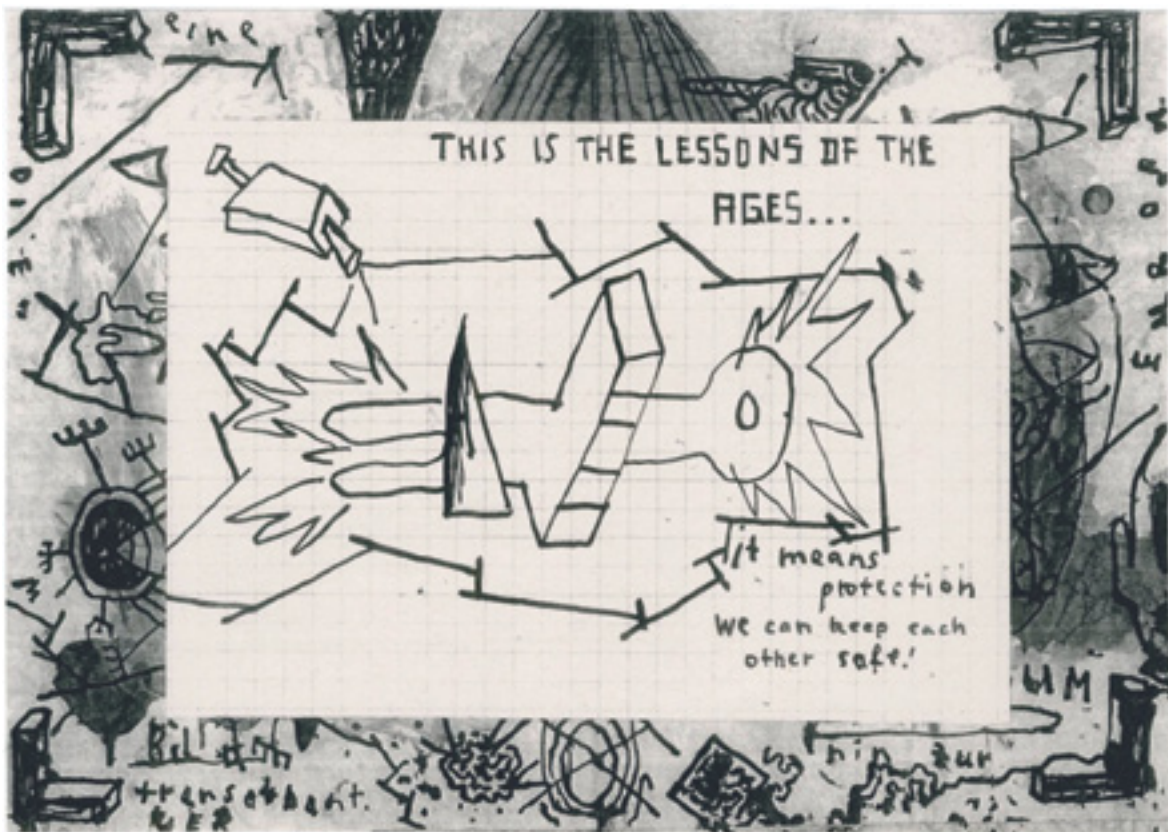
E-Mail: silvia_rancu@yahoo.com



Landschaft | 2014 | Öl auf Leinwand | 62 × 46 cm

1984 geboren. 1999 bis 2003 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Timișoara (Rumänien), danach von 2003 bis 2007 an der West-Universität von Timișoara, Fakultät für Kunst und Design, Fachgebiet Konservierung und Restaurierung von Ikonen. Auf diesem Gebiet 2009 Abschluss als Master. 2011 Master für Malerei an der gleichen Universität, seit 2010 Doktorand für Malerei.

Einzelausstellungen und Beteiligungen an Ausstellungen seit 2010 in Timișoara, Knittelfeld (Österreich), Gera und Arad.



This is the lessons of the ages | 2013 | Collage, Mischtechnik auf Papier | 21 × 15 cm

1983 in Gera geboren. 2008 bis 2012 Studium Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Illustration an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design in Halle (Saale) bei Prof. Georg Barber. Abschluss als Bachelor of Arts. 2012 bis 2013 Studium in der Masterklasse an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee im Fachbereich Visuelle Kommunikation mit dem Schwerpunkt Zeichnung und Illustration bei Prof. Nanne Meyer. Abschluss als Master of Arts. Seit 2013 Meister-schüler bei Prof. Nanne Meyer an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2011 in Halle (Saale), Gent (Belgien), Frankfurt am Main, Leipzig, Berlin und Hamburg.

Rosmarie Weinlich | Erfurt

E-Mail: mail@rosmarieweinlich.de | Internet: www.flickr.com/photos



Urban | 2009 | Acryl auf Polaroid | 22 × 22 cm

1984 in Erfurt geboren. 2003 Abitur. 2005 Beginn des Studiums der Freien Kunst an der Bauhaus-Universität Weimar. Arbeits- und Studienaufenthalte: 2006 in Litauen und Berlin, 2008 in Tel Aviv und Jerusalem, 2009 am Milwaukee Institut of Art & Design (USA), 2010 in Genf und Frankreich. 2012 Diplom der Freien Kunst an der Bauhaus-Universität Weimar.

Einzelausstellungen seit 2011 in Weimar und Erfurt. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2011 in Erfurt, Leipzig, Weimar, Danzig (Polen), Jena, Osnabrück, Lichtenstein, Arnstadt, Münster, Gera, Witzenhausen und Berlin.



Glowing Underworld | 2014 | Mischtechnik auf Leinwand | 50 × 70 cm

1981 in Gera geboren. 2004 bis 2007 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig in den Klassen von Hartmut Neumann, Lienhard von Monkiewitsch, Johannes Hüppi und Thomas Virnich, von 2007 bis 2010 in der Fachklasse von Prof. Olav Christopher Jenssen. 2010 Abschluss mit dem Diplom, 2011 Meisterschülerabschluss bei Prof. Olav Christopher Jenssen. Beteiligungen an Ausstellungen seit 2008 in Braunschweig, Lissabon, Lund (Schweden), Essen, Vlissingen (Niederlande), Leipzig, Buxtehude und Wilhelmshaven.

Matthias Jun Wilhelm | Braunschweig

E-Mail: matthiaswilhelm@hotmail.com



Luxus aus der Reihe Petronele | 2013 | Öl auf Leinwand | 55 × 67 cm

1986 in Braunschweig geboren. 2007 bis 2013 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig bei den Professoren Friedemann von Stockhausen und Olav Christopher Jenssen. 2013 Diplom der Freien Kunst mit Auszeichnung. Seit 2013 Meisterschüler von Prof. Olav Christopher Jenssen.

Beteiligungen an Ausstellungen seit 2011 auf Schloss Bevern bei Holzminden, in Glückstadt, auf Burg Dankwarderode in Braunschweig und in Holzminden.

Preisträger der bisherigen Wettbewerbe



2008

Yvette Kießling | Leipzig

Jahrgang 1978. 1996 bis 2003 Studium der Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig bei Prof. Arno Rink, Abschluss mit »sehr gut«. Bei ihm absolvierte Yvette Kießling von 2004 bis 2007 auch ein Meisterschüler-Studium.



2010

Lukas Schmenger | Düsseldorf

Jahrgang 1981. Von 2004 bis 2009 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf in der Fachklasse von Prof. Thomas Grünfeld. Abschluss 2009 mit dem Akademiebrief, danach Meisterschüler an der Kunstakademie Düsseldorf.



2012

Timea Ciora | Timișoara

Jahrgang 1985. Bis 2010 Studium an der Fakultät für Kunst und Design der West-Universität von Timișoara (Rumänien). Abschluss mit dem Titel »Master of Arts«. (rechts)

Gleb Bas | Berlin

Jahrgang 1980. Studium an der Kunstakademie Münster, wo er auch Meisterschüler von Prof. H. J. Kuhna war. Auslandsstipendien absolvierte er zwischen 2004 und 2006 in Jerusalem und Paris. 2008 erhielt er den Akademiebrief der Kunstakademie Münster.

Anna Kolod | Berlin

Jahrgang 1980. Von 1999 bis 2004 Studium Freie Kunst an der Kunstakademie in Breslau (Polen). 2004 bis 2008 an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig. Danach Meisterschülerin von Prof. John M. Armleder an der gleichen Hochschule.



Die Jury des Wettbewerbes um den Eb-Dietzsch-Kunstpreis 2014. Von rechts: Horst Sakulowski aus Weida, Prof. Rolf F. Müller aus Gera, Prof. Elke Hopfe aus Dresden, Erhard Lemm aus Gera, Alexandra Müller-Jontschewa aus Weida.

Katalog zur Ausstellung der nominierten Wettbewerbsarbeiten um den Eb-Dietzsch-Kunstpreis vom 30. April bis zum 29. August 2014 in der Hauptgeschäftsstelle der GERAER BANK eG, Leipziger Straße 41, 07545 Gera.
Herausgeber GERAER BANK eG.

Redaktion: Erhard Lemm, Gera
Gesamtgestaltung: Jürgen Rückert, Gera
Fotos: Andreas Hartmann, Gera; Stadtverwaltung Gera (1), Seite 2; Archiv, Seite 4.

Verlag Erhard Lemm, Poris-Lengefeld 3, D-07551 Gera,
Tel./Fax: +49 (0)365 7120402, E-Mail: elemm@t-online.de

© 2014 by GERAER BANK eG und Verlag Erhard Lemm,
für die gezeigten Werke die angegebenen Künstler.
Alle Rechte vorbehalten, auch die des auszugsweisen
Abdruckes, der fotomechanischen oder digitalen
Wiedergabe sowie der Übersetzung.

Konzeption und Organisation des Wettbewerbes um
den Eb-Dietzsch-Kunstpreis 2014 und Gestaltung der
Ausstellung: Erhard Lemm und Andreas Hartmann, Gera.

ISBN 978-3-931635-85-5